



Marthe Drouin

COMÉDIENNE

contact@marthedrouin.com - 06 85 73 32 59

► SITE ► DÉMO ► VOIX   

Agence Talents d'Art - Sabine Desternes

sabine.desternes@talentsdart.fr - 06 11 91 38 57

AUDIOVISUEL *sélection*

LONG MÉTRAGE

Simone, le voyage du siècle Olivier Dahan - Marvelous Productions

Sol Jézabel Marquès - Iliade & Films

COURT MÉTRAGE

Les mauvaises herbes Apolline Dujon - ALF Prod **Rôle principal**

MOM Noa Bako - 3IS **Rôle principal**

(é)Migrants Aimée-Sara Bernard - CinéScience Productions **Rôle principal**

La fête Lisa Bosvieux - La Fémis **Rôle secondaire**

Ceux qui restent Quentin Lazzarotto - Naïka Films **Rôle secondaire**

TÉLÉVISION - SVOD

Panique au grand magasin Julien Bloch - TF1

Jour d'audience Guillaume Perez - RTL9

Notre Dame, la part du feu Hervé Hadmar - 6x52' Netflix

Un amour inaccessible Valérie Servant - TF1

CLIP

Échelon 2 de Vald - Lucas Fabiani et Cristo Diaz

Autiste de Vald - Lucas Fabiani et Cristo Diaz

SPECTACLE VIVANT *sélection*

THÉÂTRE

Nymphes, déesses... (Jean-Paul Honoré) Alain Prioul **Un des rôles principaux**

C'est une fille ! (Sandrine Delsaux) Sophie Thebault **Un des rôles principaux**

Nobelles (Anne Rougée) Laureline Collavizza **Un des rôles principaux**

Liza et moi, histoires de mères et de filles (Sandrine Delsaux) Sophie Thebault **Un des rôles principaux**

La métamorphose de Brenda (Marie Steen) Marie Steen **Rôle principal**

Fragments, femmes engagées (Marie Steen) Marie Steen **Un des rôles principaux**

THÉÂTRE IN SITU

Nageuses sur bitume (danse-théâtre de Isabeau Shahzada) Isabelle Pinon **Un des rôles principaux**

Madame Tantale (Pierre Prévost) Louis Gatta & Yano Iatridès **Rôle principal**

Rencontres de boîtes (Cie Kumulus) Barthélemy Bompard **Un des rôles principaux**

Agrippine (Pierre Prévost) Louis Gatta **Rôle principal**

THÉÂTRE MUSICAL

La ballerine & le soldat de plomb (Pierre Prévost, musique Eric Traissard) Pierre Prévost **Rôle principal**

Rave paroissiale "La Chorale de St Fulbert #1" (Pierre Prévost) Aline Duclos **Un des rôles principaux**

Ces spectacles ont notamment été joués au Théâtre du Beauvaisis - Scène Nationale de l'Oise, Théâtre de la Madeleine (Troyes), Théâtre du Jeu de Paume (Aix-en-Provence), Théâtre La Reine Blanche (Paris), L'Olympia (Paris), Festival d'Avignon, Festival d'Aurillac, Festival Paris Quartier d'Été... puis tournée en France et en Europe.

FORMATION INITIALE

Cours Florent Paris avec Jean-Pierre Garnier, Christian Croset et Michèle Harfaut

École Régionale de Création du Théâtre du Mantois avec René Albold

TRAININGS & STAGES CAMÉRA

Training hebdomadaire "Histoires sur un plateau" avec **Alain Prioul**

Stage ASDA "Les sens du jeu" avec les coaches **Laurent Le Doyen, Pauline Mille, Peter Fournier, et le réalisateur Xavier Delagnes**

Stage LIBRE ACTEUR avec **Sébastien Bonnabel**

Workshops STUDIO PYGMALION avec **Pascal Luneau**

ATELIERS & STAGES THÉÂTRE

Workshops "Jouer est un jeu" avec **Sophie Thebault, textes de Jean-Luc Lagarce, Joël Pommerat et Noëlle Renaude**

Stage "Dramaturgie du corps, jeu d'acteur" avec **Benoît Théberge, méthodes Étienne Decroux et Yves Lebreton**

Stage Théâtre du Campagnol - CDN "Le corps, le vêtement, le comportement" avec **Jean-Claude Penchenat**

COMPÉTENCES

Danse contemporaine, confirmée

Danse de salon, avancée

Barre au sol, Yoga, Natation, avancée

Boxe française, Tir à l'arc, débutante

Chanteuse professionnelle, mezzo-soprano - répertoire : cabaret, folk rock, variété, chanson française, chœur

Majorette en herbe

ET AUSSI

Membre de l'AAFA - Actrices & Acteurs de France Associés

Permis B